

Knihovnicko-informační zpravodaj U Nás

Vyšlo: 6.6.2012

Číslo: Ročník 22 (2012), Číslo 2

Sekce: Jak na to?

Název článku: Jak fotografovat na veřejných místech

Autor: Markéta Poživilová

Zdroj: <http://www.svkhk.cz/Pro-knihovny/Zpravodaj-U-nas/Clanek.aspx?id=20120222>

Jak fotografovat na veřejných místech

Markéta Poživilová

Také si často nejste jisti, jak to s tím fotografováním vlastně je? Můžeme, nebo nemůžeme fotit na našich knihovnických akcích? A pokud můžeme, tak za jakých podmínek? Tenhle problém jsem řešila už nesčetněkrát a nikdy jsem si nebyla úplně jistá. Podnikla jsem tedy pátrání v našem zákoníku a níže se s vámi dělím o výsledek.

Jak fotografovat na veřejných místech

Fotografovat můžete veškerá díla trvale umístěná na veřejných místech!

Do práva autorského nezasahuje ten, kdo fotografií zaznamená nebo vyjádří dílo, které je trvale umístěno na náměstí, ulici, v parku, na veřejných cestách nebo na jiném veřejném prostranství. Takto zachycené dílo lze nadále i užívat.

Venku tedy můžete s klidem fotografovat (nákupní centrum, Národní divadlo, náměstí, staré domy, hrady a zámky z venku, atd.). Tyto fotografie můžete i zpeněžovat. Podstatné na tom je, že snímky musí být pořízeny z veřejně dostupných míst.

Uvnitř restaurací, výstav, divadel, nákupních domů, firem a mnoha dalších budov musíte mít svolení provozovatele či majitele nemovitosti. Pokud vám bude focení odmítnuto, nelze s tím nic dělat. To znamená, že tam nemůžete vyfotit ani sebe nebo své přátele.

Mimo veřejná místa je potřeba získat svolení (např. i na nádvoří zámku, které je otevřeno pouze v otvírací hodiny zámku).

Pravidla čtěte, ale pokud nastane problém, nenechte si vše líbit. Například majitel, provozovatel ani ochranka vám nesmí brát fotoaparát nebo mazat paměťovou kartu!!

Pořadatel, majitel či provozovatel vám může fotografování zakázat, může vám zamezit vstup do objektu, pokud budete neustále fotografovat, popřípadě vám může clonit před objektivem. V žádném případě vám nesmí brát z ruky fotoaparát, manipulovat s ním anebo se dokonce dožadovat filmu a smazání paměťové karty. Nemá také žádné právo po vás žádat identifikaci ani na vás jakkoliv fyzicky sahat. (Tyto pravomoce má pouze policie, kterou ale může zavolat.)

Pokud není fotografování dovoleno, je třeba, aby to bylo dáno viditelným způsobem najevo!

(Podle § 33 autorského zákona.)

Fotografování osob

Obrazové snímky a obrazově-zvukové záznamy týkající se fyzické osoby nebo jejích projevů osobní povahy směřjí být pořízeny a použity jen s jejím svolením (příp. se souhlasem zákonných zástupců).

Zároveň ale platí, že fotografujeme-li pro účely úřední, vědecké, umělecké, tiskové, filmové, rozhlasové a televizní zpravodajství, není toto svolení potřeba. Nesmí však být v rozporu s oprávněnými zájmy osoby.

(Podle § 12 občanského zákoníku.)

Na závěr uvádím příklad, jak může vypadat např. souhlas s pořizováním fotografií dětí na knihovnických akcích:

Souhlas s pořizováním fotografií a audiovizuálních záznamů

Souhlasím s pořizováním fotografií a audiovizuálních záznamů syna/dcery, jejich případným zveřejněním v tisku, na webových stránkách a pro další, zejména propagační účely*název organizace*.....

Prosíme rodiče, kteří by případně uvedli, že si nepřejí, aby byly pořizovány fotografie a další záznamy jejich dětí, aby o tom informovali také své děti. Zároveň bychom uvítali, kdyby děti samy upozornily na toto své přání fotografujícího.

Naší snahou je vaše přání respektovat, pokud se přesto stane, že se fotografie někde omylem objeví, ozvěte se prosím, nestalo se tak ze zlé vůle a chybu se budeme snažit napravit. Děkujeme za pochopení.

Doplnit jméno, adresu a podpis rodiče (zákonného zástupce).

Při větších akcích není nutné mít každý souhlas samostatně, ale na jednotném soupisovém archu.

© 2000-2010 Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové · pujcovna@svkhk.cz · knihovna@svkhk.cz