

Knihovnicko-informační zpravodaj U Nás

Vyšlo: 3. 12. 2015

Číslo: Ročník 25 (2015), Číslo 4

Sekce: Stalo se

Název článku: Zažijte knihovnu jinak aneb Na šikmé ploše

Autor: Vladimíra Buchtová

Zdroj: <http://www.svkhk.cz/Pro-knihovny/Zpravodaj-U-nas/Clanek.aspx?id=20150419>

Zažijte knihovnu jinak aneb Na šikmé ploše

Vladimíra Buchtová

Jestli vás nadpis vyděsil, klidně spěte. „Na šikmé ploše“ je totiž název jedné ze soch, která byla slavnostně odhalena hned začátkem Týdne knihoven 2015 před Studijní a vědeckou knihovnou v Hradci Králové. Jedná se o maturitní práci studentky Střední průmyslové školy kamenické a sochařské v Hořicích Karolíny Oberreiterové a řečeno jazykem odborným se jedná o „strukturální pojednání povrchů segmentů prostorové geometrické skladby“. Jste moudřejší? Já ne. Nicméně, nic to nemění na tom, že se jedná o pozoruhodné dílo, které od pondělí 5. října 2015 trvale zdobí vnější prostory knihovny. Druhou, nebo chcete-li, první sochou je dílo – rovněž maturitní práce hořické studentky Apoleny Hákové, stejně pozoruhodná a stejně tak z pískovce – s názvem „Pocta básníku Josefu Kocourkovi“. Jedná se o východočeského, tedy regionálního umělce, který bohužel svou životní pouť završil příliš brzy. Na soklu sochy je citován jeden z jeho milostných veršů, který obsahuje ženské jméno, takže nejde o žádnou úlitbu neznámé místní knihovnici, nýbrž o umělecký záměr. :-)) Jste-li zvědaví, jaké jméno se v básni skrývá, přijďte se podívat.

Tím však projekt, kterým naše krajská knihovna ve spolupráci s hořickou Střední průmyslovou školou kamenickou a sochařskou začala Týden knihoven, zdaleka nekončí. Možnost představit svá díla budou mít v příštích letech i další studenti této školy, neboť projekt bude klást před studenty náročný úkol: pojetí sochařského díla v daném prostoru s konkrétním tématem, které bude vždy výsledkem společného rozhodnutí obou zúčastněných stran, SVK Hradec Králové i SPŠKS Hořice. Dobré, ne?

O hodinku později se mohli všichni návštěvníci přesunout do galerie U Přívozu, kde proběhla vernisáž výstavy, která se již tradičně v říjnu na tomto místě odehrává. Konkrétní byli opět velmi konkrétní a výstavu nazvali VIII. konkrétní podzim na téma Trojúhelník. Hostů bylo víc než dost a další ještě přivezl hradecký vláček, a tak bylo před knihovnou opravdu živo.

Ono tam bylo totiž živo i dopoledne. Vzhledem k tomu, že naše knihovna zohledňuje i ty, jimž zrovna sochařství či malířství moc neříká, bylo ve vstupní hale umožněno všem, kdo se zajímají o své zdraví, kondici, racionální výživu a podobné aktivity, měření tělesných hodnot. Svět zdraví a krásy Hradec Králové zde umožnil všem příchozím zjistit nejen jejich hmotnost, ale také procento podkožního tuku – můj bože! –, hmotnost svalové hmoty a její rozložení, procento vody v těle nebo opotřebením organismu. Navzdory všem těmto hrůzám byl zájem značný po oba dny, kdy akce probíhala. :-))

Středa nebyla příslušně škaredá, ba právě naopak. V galerii Automat se konala vernisáž výstavy, která mapovala pětadvacetiletou historii Společnosti přátel Itálie, a tak není divu, že se knihovna stala místem setkání významných osobností. Výstavu osobně navštívili Jeho Excelence velvyslanec Itálie Aldo Amati a primátor města Hradce Králové MUDr. Zdeněk Fink. Oba velmi příjemní pánové. Víno bylo skvělé, podávané sýry excelentní a vyzrálé a přátelé Itálie veselí a zábavní.

Tentýž den se pak o něco později konala talk show moderovaná Simonou Babčákovou. Téma bylo závažné – „Jak se žije s duševní nemocí“ –, protože ve stejné době, kdy probíhal Týden knihoven 2015, probíhal i Týden duševního zdraví. Oba Týdny zajímavé, žádný jsme nechtěli pominout, a tak jsme je šalamounsky spojili. Přestože téma bylo závažné, večer probíhal za účasti zajímavých hostů velmi nezávažně a byl spojen s hudebním vystoupením zpěvačky Tony Nyass z Yellow Sisters. Zpěvačka byla štíhlá a krásně zpívala, Simona Babčáková vtipná a velmi přátelská a sál nacpaný k prasknutí, takže nás opět napadlo, že potřebujeme to šesté patro. :-))

Poslední akcí jsme slogan „Knihovna jinak“ nenaplnili. Proběhla přednáška o architektuře, a to děláme normálně. Což neznamená, že některá z předchozích akcí byla nenormální, byly prostě jenom *jinak*.

Během tohoto a ještě následujícího týdne pak probíhala 100% literární soutěž pro naše uživatele, kdy měli

v prostorách třetího podlaží knihovny najít a poznat úryvek z klasického díla. Byli jsme potěšeni, že odevzdané odpovědi byly vesměs správné. Jen ten Komenský trochu „zahaproval“. :-) Labyrint světa a ráj srdce, připouštím, není zrovna paperback na pláž. Pět vylosovaných výherců pak mělo možnost vybrat si z nabízených cen, jako je poukaz na registraci zdarma či kniha o malbách v knihovně. Kdo poznal i Komenského, dostal tričko jako prémii. Bazén jsme tedy v knihovně nezřídili, jak tak trochu naznačoval plakát na celostátní akci, i když i tom jsem chvíli uvažovala. Ale troufám si říct, že na šikmé ploše jsme se neocitli a veřejnost se dobře bavila. A a a voooo tom to je... :-)

K celostátní akci Týden knihoven, kterou vyhlašuje SKIP, se v letošním roce přihlásil dle slov jejího předsedy Mgr. Romana Giebische, Ph.D., dvojnásobný počet knihoven. Jednalo se o cca 800 knihoven! Zajímavé údaje podává také mediální analýza firmy Anopress IT, a. s., která monitorovala 19. ročník Týdne knihoven. Celkem bylo publikováno k tomuto tématu 263 příspěvků, z toho převažovaly regionální deníky (177 článků) a internetové zdroje (27 článků). Z regionálních deníků byla největší pozornost věnována celostátní knihovnické akci ve středočeském tisku (31 článků) a v Plzeňském a Karlovarském kraji (28 článků).[1] Přestože jsme se v kraji, co do propagace, neumístili na prvních příčkách, královéhradecké knihovnice jistě velmi potěší článek od Jana Rejžka, který vyšel v polovině října 2015 v Lidových novinách. V článku novinář vzdává hold „všem dobrým knihovnicím“.

Kontakt na autorku: vladimira.buchtova@svkhk.cz

[1] Mediální analýza: Týden knihoven 2015. SKIP: Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky [online]. [cit. 2015-11-09]. Dostupné z: http://www.skipcr.cz/dokumenty/tyden-knihoven-2015/ma_tyden_knihoven_2015.pdf