

Knihovnicko-informační zpravodaj U Nás

Vyšlo: 3. 12. 2015

Číslo: Ročník 25 (2015), Číslo 4

Sekce: Z knihovnických organizací

Název článku: Představujeme Klub tvořivých knihovníků SKIP

Autor: Alena Volková Balvínová

Zdroj: <http://www.svkhk.cz/Pro-knihovny/Zpravodaj-U-nas/Clanek.aspx?id=20150423>

Představujeme Klub tvořivých knihovníků SKIP

Alena Volková Balvínová

Jak Klub tvořivých knihovníků vlastně vznikl? Ke konci roku 2010 jsem se začala připravovat na odchod do důchodu. Vykonávala jsem poměrně náročnou profesi – působila jsem jako vedoucí Střediska vědeckých informací Přírodovědecké fakulty UK. Jelikož jsem byla profesních aktivit nasycena a měla jsem (a mám) skvělého koníčka, nechtěla jsem příliš dlouho „přesluhovat“. Rodiče mi dali do vínku poměrně velkou činorodost, určitě bych v důchodu nechtěla jen tak „sedět za pecí“ a čekat na...

Předpokládala jsem, že nejvíce lidem, kteří odešli z pracovního procesu, chybí kontakt s lidmi. Přemýšlela jsem nad činnostmi, kterými bych se zabývala, abych nepřišla o kontakt s tak skvělou a početnou skupinou lidí, jako jsou knihovníci a informační pracovníci. Zнала jsem i několik takových, kteří měli také výtvarné koníčky, něco rádi vytvářeli, a snad i dobře. A tak byl na světě nápad na vznik Klubu tvořivých knihovníků. Byli jsme dokonce přijati „pod křídla“ SKIPu a činnost klubu se rozjela. Myslela jsem si, že v klubu mohou být nejen výtvarníci, ale i lidé, kteří mají jiné koníčky (herectví, návrhářství, vaření, cukrářství, šití apod.). Nechtěla jsem samozřejmě zapomenout na muže a možnost předvést truhlářské, kovářské i jiné řemeslné umění jim byla také nabídnuta. Ale praxe ukázala, že mimo výtvarné činnosti a ruční práce se činností klubu lidé s jiným koníčkem neúčastní. Necítí zřejmě potřebu se sdružovat. Možná je chyba ve mně, že je neumím zapojit, ale už se o to ani nesnažím.

Když se ohlédnu zpátky na téměř pět uplynulých let existence klubu, nemusím ničeho litovat. Máme za sebou spoustu společných výsledků a určitě ne bezvýznamných. Činnosti většinou vymýšlím já, ale vždy se najdou ochotné a šikovné ruce na pomoc a zapálení lidé, kteří se aktivit účastní. Každý rok jsem se snažila uspořádat nějakou společnou akci, která by členům klubu také něco přinesla. Vzpomínám si na náš první seminář, byl velice zajímavý. Pozvala jsem jako lektorku doktorku psychologie. Seminář se věnoval tématu psychologie volnočasových aktivit. Paní doktorka nenásilnou, zajímavou formou docílila vzájemného představování členek KTK a povídala o tom, jak je důležité mít svého koníčka. Nejen lidem v pokročilejším (důchodovém) věku záliby slouží jako možný prostředek k seznamování se s lidmi, ale i jako prostředek k plnohodnotné náplni života.

Další semináře se již týkaly výtvarného umění a ručních prací. Jeden se konal na téma „Jak se vyvarovat kýče“, další na téma „Ruční práce jako duchovní obroda“. V roce 2013 jsme společně s Městskou knihovnou v Lounech uspořádali celostátní seminář „Výzdoba interiérů knihoven tvořivě“, jenž byl podpořen finanční spoluúčastí Ministerstva kultury ČR. Cílem lounského semináře bylo předání zkušeností o výzdobě knihoven a jejich zkrášlování v návaznosti na vybavení interiéru. Seminář byl určen hlavně pro knihovny, kterým chybějí finance na profesionální výtvarnou firmu a na jejichž výzdobě se podílejí sami knihovníci. Mluvené příspěvky byly doprovázeny informačními panely - postery s fotografiemi zajímavě a inspirativně vyzdobených interiérů knihoven. Co se týká vlastní výtvarné činnosti členek KTK, v posledních letech jsme se soustředily na přehlídky svých prací. První větší společná výstava nesla název „Knihy, informace, internet a počítačové sítě trochu jinak“ a byla uspořádána v závěru roku 2012 v prostorách Knihovny Jana Palacha na Filozofické fakultě UK v Praze. Členky klubu *zde vystavovaly exponáty vzniklé různými výtvarnými technikami*, jako jsou kresba, malba, grafika, keramika, drátování, patchwork, šití i práce z papíru. Kromě běžného, „klasického“ zahájení výstavy proběhla živá diskuse u vybraných exponátů, kde si autorky vyměňovaly zkušenosti se zajímavými technikami a povídaly též o zážitcích provázejících vznik exponátů.

Výstavu jsme pojali jako „putovní“. Nabídla jsem ji knihovnám v ČR. Záměr se vydařil. V Čechách a na Moravě bylo uskutečněno celkem deset instalací této výstavy. Na konci června 2015 proběhla poslední instalace a exponáty byly převezeny do Prahy, kde si je autorky rozeberou.

Další společnou přehlídku prací jsme uspořádali letos v Knihovně Jabok. Výstava „UPCYCLING aneb Nové

příležitosti pro věci bez šance“ tam probíhala od konce května do konce června. Poté byla výstava nainstalována na Magistrátu hl. m. Prahy ve Škodově paláci, kde si ji zájemci mohli prohlédnout až do konce srpna. Výstava představovala exponáty z materiálů, které již dosloužily svému původnímu účelu... Byla doprovázena krátkými komentáři na téma upcycling. Komentáře v českém a anglickém jazyce napsali studenti Jaboku - VOŠ sociálně pedagogické a teologické.

Zajímavou aktivitou klubu jsou vánoční a občas i velikonoční jarmarky, pořádané již od roku 2011 ve spolupráci s Národní knihovnou ČR na nádvoří Klementina. Své drobné výrobky tam prodávají členky klubu, zaměstnankyně NK ČR a bývají tam i stánky chráněných dílen. Část výtěžku prodávající věnují Nadačnímu fondu Klíček. Další charitativní akcí byl i prodej výrobků členek KTK pro kočky v útulku. Jedna z členek klubu celou akci vymyslela a zrealizovala. Vyhlásila dobrovolnou tvorbu výrobků se zvířecími motivy, od členek klubu hotové výrobky soustředila a následně je prodávala na kočičích aukcích i na Facebooku. Za rok 2014 a 2015 prodala větší část výrobků, utřžila přes 11 500 Kč a předala je na transparentní účet kočičího útulku Zachraň kočku, o. s., z Jílového u Prahy. Peníze jdou hlavně na veterinární pomoc kočičkám.

Jsem vděčná za jakoukoliv pomoc jednotlivců i knihoven. Např. jedna z kolegyň mi poskytuje průběžnou pomoc při tvorbě a úpravě webových stránek klubu. Další mi pomáhala s převozem výstavy z Moravy na sever Čech na vlastní náklady. Jiné kolegyně mi pomáhají při organizaci a instalaci našich výstav. Vítám jakoukoliv aktivitu uspořádanou v regionech, jako byla např. výstava "Knihovníci vystavují aneb Jak nás neznáte" v Krajské knihovně Karlovy Vary a podobně laděná výstava „Tvořiví knihovníci se představují“ ve Studijní a vědecké knihovně v Hradci Králové, složená z výrobků knihovnic Královéhradeckého kraje. To si člověk říká, že nezačal něco zbytečně.

Samozřejmě hledám stále někoho, kdo by mi s organizováním akcí a přehlídek pomohl, kdo by přišel i s dalšími inovativními nápady. Pro jednoho člověka to zřejmě bude brzo větší „sousto“, než sám zvládne.

Kontakt na autorku: balbal@seznam.cz

Informace o klubu na webu SKIP: <http://www.skipcr.cz/odborne-organy/klub-tvorivych-knihovniku>

Web Eurocentra: <https://hradeckralove.eurocentra.cz/>