

Knihovnicko-informační zpravodaj U Nás

Vyšlo: 15.12.2004

Číslo: Ročník 14 (2004), Číslo 4

Sekce: Stalo se

Název článku: Devátá knihovnická dílna pořádaná v rámci festivalu Jičín-město pohádky

Autor: Alena Pospíšilová a Jana Sehnalová

Zdroj: <http://unas.svkhk.cz/clanek.asp?id=481>

## **Devátá knihovnická dílna pořádaná v rámci festivalu Jičín- město pohádky**

**Alena Pospíšilová a Jana Sehnalová**

Účastnice letošní Knihovnické dílny měly možnost hned po příjezdu do Jičína a registraci v Městské knihovně přímo zde shlédnout dvě výstavy a dvě tvůrčí dílny. V Galerii radosti probíhala tematicky zaměřená výstava fotografií s názvem Český ráj to na pohled. Autorem působivých záběrů krajiny, flóry a fauny je pracovník CHKO Český ráj se sídlem v Turnově RNDr. Zdeněk Mrkáček. Druhá výstava, umístěná v sále hudebního oddělení, naplňovala svým zaměřením téma festivalu - Pověsti z Českého ráje. Keramická dílnka mladých výtvarníků ze ZŠ v Lomnici nad Popelkou ztvárnila velmi působivě 4 nejznámější pověsti. Po celý festivalový týden 6. – 10. 9. 2004 byla otevřena tradiční „Rumcajsova knižní ambulance“, knihvazačská dílna knihaře Jaroslava Těsnohlídka. Letos bylo možné navštívit i kaligrafickou dílnu, kterou vedla Hana Linhartová, pracovnice Ústavu pro postižené z Havlíčkova Brodu. Vlastní knihovnická dílna, nazvaná podle knihy Dagmar Štětinové „Věčné návraty“, začala v dětském oddělení v pondělí 6. září ve 13 hod. Po úvodním slově paní ředitelky jsme si přečetli pověst o Albrechtovi z Valdštejna. Její věrohodnost přišel zpochybnit samotný vévoda se svým pobočníkem. Vzácná návštěva nám zpestřila svým vystoupením a vtipně vedenou diskusí vstupní den festivalu, jehož vyvrcholením byla společná účast v tradičním pohádkovém průvodu.

Druhý festivalový den začínal pro knihovnice na jičínském zámku. V arkádách si mohly prohlédnout vystavené výkresy dětí na téma Pověsti a báje očima dětí. Krásné kresby dětí ze soutěže vyhlášené turnovskou knihovnou Antonína Marka byly doplněny v „kolíčkové galerii“ výkresy zaslánými knihovnicemi ze Dvora Králové nad Labem, Jihlavy, Kardašovy Řečice a ze Šumperka.

V 9 hodin bylo zahájeno pracovní setkání, tzv. kulatý stůl nápadů a zkušeností. S velmi zajímavým a inspirujícím projektem seznámila přítomné knihovnice Eva Kordová z Turnova. Sdružení Český ráj převzalo od knihovny nápad a finančně a organizačně podpořilo realizaci prázdninové pohádkové hry „Za pověstmi Českého ráje“. Ve vybraných turisticky atraktivních místech přístupných i turistickými autobusy byly k dispozici letáky s vyznačenými pohádkovými trasami, vážícími se k uvedené pověsti. V obligátní igelitové tašce, kterou účastnice knihovnické dílny obdržely při registraci, byly vloženy výtvarně pěkně provedené letáky s jednotlivými pověstmi na doplnění. S druhou velmi zajímavou zkušeností na téma regionálních pověstí vystoupila knihovnice ze Šumperka Jitka Sopperová. Tamní knihovna vyzvala ke spolupráci okolní obce, kterým nabídla v případě jejich finanční účasti odborné, jednotně výtvarně řešené zpracování pověsti vážící se k jejich obci. Hotový sborník je

vítaným a vtipným obohacením regionální literatury.

Dopolední program pokračoval setkáním se spisovatelkou Dagmar Štětinovou. Název její knihy Věčné návraty, vydané jako prémie v nakladatelství Svoboda v roce 1982, byl převzat i do názvu letošní knihovnické dílny. Vedle dětských knih – Královna motýlů, České fialky a Pohádky z bodlákové meze – jí vyšla v roce 1998 v nakladatelství Olomouc knížka zkazek, pověstí a legend Z rytířských dob Čech a Moravy.

Odpolední úterní program byl zahájen v Porotním sále zámku vernisáží výstavy Michala Cihláře, autora ilustrací k nově vydané knize Kvik pluje na jih. Poté se knihovnice vydaly pěšky za poznáním pověstí a barokní komponované krajiny. O odborný literárněhistorický výklad se postarala PhDr. Eva Bílková, historička a vedoucí Literárního archivu Památníku národního písemnictví ve Starých Hradech. Smělé plány a velkolepé budovatelské úsilí potvrdil osobně sám vévoda Albrecht z Valdštejna, který cestou zmožené knihovnice očekával ve svém letohrádku. Valdštejnská lodžie, prosluněná teplým odpoledním sluníčkem, se stala příjemnou zastávkou v putování za pověstmi věnovanými především Albrechtovi z Valdštejna. Autobusem „Zikmund“ jsme poté přešli do nedalekého městečka Železnice. Zde nás na radnici očekávalo slavnostní přijetí starostkou Olgou Jakubcovou. Po návštěvě sympatického místního muzea jsme zavítali do ateliéru ukrajinského malíře Michaila Ščigola. Letošní 370. výročí úmrtí Albrechta z Valdštejna se stalo námětem k vytvoření 13 obrazů s názvem Pocta Valdštejnovi. Podrobný malířův výklad k jednotlivým obrazům ztvárňujícím životní etapy významného muže evropského formátu vyslechli všichni přítomní s nesmírným zaujetím a soustředěným zájmem. Bohatě naplněný den byl zakončen společnou večeří v hotelu U Dělové koule.

Středa 8. září začala v 8 hod. prohlídkou prodejní knižní výstavy Svět knihy dětem. Knihovnice měly možnost zakoupit si vystavenou knižní produkci 14 nakladatelství. Po slavnostním zahájení veletrhu, za přítomnosti starosty města a pořádajícího Svazu knihkupců a nakladatelů, pokračoval plánovaný program. Den Albatrosu byl naplněn jen z části. Do Jičína nepřijela literární teoretička Hana Šmahelová. V celé šíři uplatnila však své vypravěčské umění pohádkářka, spisovatelka Marie Kubátová.

Odpoledne bylo věnováno připomínce 40. výročí vzniku Klubu mladých čtenářů. V programu nazvaném Ať jsem, kdo jsem, vyrostl jsem s Albatrosem zavzpomínali pamětníci na literární soutěže KMČ a jeho obohacující sjezdy. K nahlédnutí byla i výstavka soutěžních prací z Turnova a Sobotky. Milé a slavnostní bylo přivítání přítomných zástupců literárních kroužků ze vzdálené severní Moravy a z Nýřan u Plzně, kteří reagovali na výzvu Albatrosu a poslali zprávu o svém vztahu ke KMČ.

Městská knihovna v Jičíně se v rámci festivalu podílela nejen na organizaci Knihovnické dílny, ale i na zajištění následujících pořadů: Pojedeme do Jivína, koupíme si bání vína – veřejné čtení z tvorby J. Š. Kubína za účasti herečky Ljuby Skořepové; Tvůrčí dílna s výtvarnicí Lucíí Seifertovou, autorkou oceněné knihy Dějiny udatného českého národa; Tvůrčí dílna s manželi Klárou a Janem Smolíkovými, autory vtipné knížky Chyťte Bycha; Tvůrčí dílna s malířem Jiřím Fixlem – Jak se dělá ilustrace; Pestré integrační odpoledne na zahradě knihovny, hostem Miloš Nesvadba; Pohádkový kolotoč – dvě představení vycházející ze stejnojmenné knihy Jiřího Žáčka připravila Eva Kordová a Aleš Ressler, beseda za přítomnosti básníka; Kilo jablek pro krále – beseda se spisovatelem Ivanem Binarem a ilustrátorkou nově vydané knihy Evou Sýkorovou–Pekárkovou; Nová dobrodružství Štaflíka a Špagetky – křest knihy spojený s výstavou plyšových psů a s besedou s manželi Alenou a Jiřím Munkovými a kmotrem knihy Jiřím Žáčkem; Svět knihy – zajištění prodeje vystavených knih.

**Jana Sehnalová: Postřehy účastnice**

Na Knihovnické dílně se v letošním roce sešlo více než 40 knihovnic z celé České republiky a zájem byl ještě větší. Program slavnostně zahájila paní ředitelka Městské knihovny Jičín Mgr. Lidmila Košťálová společně s knihovnicí Alenou Pospíšilovou, které pro nás měly opravdu velké překvapení. Přišel nás pozdravit vévoda Albrecht Václav Eusebius z Valdštejna se svým pobočníkem. Jeho vyprávění bylo zajímavé a některé kolegyně se později společně s vévodou zúčastnily pohádkového průvodu v dobovém oblečení. Vévoda nás v úterý přijal ve Valdštejnské lodžii u Jičína, kam jsme pěšky došli krásnou lipovou alejí. Po krátkém posezení a malém občerstvení v podzimní zahradě, která obklopovala lodžii, jsme autobusem přešli do blízké Železnice, kde nás velmi zaujala návštěva v ateliéru malíře Michaila Ščigola. Autor nám představil celý cyklus děl pod názvem „Barokní sen o Valdštejnovi“. Poutavé vyprávění o každém plátně bylo nesmírně zajímavé a uchvátilo i vévodu, který nás na cestě doprovázel.

Kdo se někdy zúčastnil Knihovnické dílny v Jičíně, může potvrdit, že je nesmírně inspirativní, každý rok nabitá nápady kreativních knihovnic. Popsat všechny nápady se snad ani nedá, ale podělit se o některé z nich jistě ano. Mě letos zaujal projekt, který představila knihovnice Eva Kordová z MěK v Turnově. Jedná se vlastně o pohádkovou hru „Putování za pověstí“. U zrodu této hry stálo hned několik subjektů (např. Sdružení Českého ráje, město Turnov, knihovna v Turnově...). Projekt byl dotažen až do konce a podařilo se na něj získat finanční dotaci ze zdrojů EU.

Vznikla tak celá řada propagačních materiálů, zaměřených na místní památky doprovázené pověstí. Důležitá je u hry „Cestomapa – Za pověstmi Českého ráje“. Díky ní se stanete poutníky a objevíte kouzlo starých pověstí. Dvanáct postaviček z pověstí Českého ráje Vás provede kouzelným krajem skalních měst, hradů, zámků, kopců s nádhernými výhledy. Tak se např. dozvíte o Hadí studánce blízko Humprechtu, o Drábovně na Malé Skále, o Hrubé Skále a Černém rytíři, o Troskách... Když se do hry zapojíte, na propagačních materiálech se dozvíte, kudy vede vyznačená pohádková trasa, vážící se k uvedené pověsti. Každé místo uvedené v cestomapě má svůj vlastní leták, který obsahuje pověst oblasti, kreslenou postavičku pověsti, soutěžní otázku, tip na výlet a seznam výletních míst oblasti a blízkého okolí.

Jsem opravdu nadšená dokonalostí, ke které byl tento projekt doveden. Jistě si některé kolegyně vzpomenou na nápad KDK SKIP s literárními cestovkami. Kdo v Jičíně neviděl tento projekt, tomu doporučuji kontaktovat Evu Kordovou z MěK v Turnově a zajímat se o podrobnosti.

*...ještě jednou díky za perfektní tři dny – opět tu bylo něco nového a dosud neviděného. Budu to dlouho v hlavě přebírat, zvláště návštěvu u pana Ščigola a jeho obrazů. Valdštejna jsme už probírali s mým mužem a hledali příslušnou literaturu, kterou máme doma. Vždycky je plno nových podnětů a krásných setkání se stejně potrefenými kolegyněmi a zároveň zážitek pocitu, že naše práce má opravdu smysl. Ještě jednou dík a budu se těšit na příští rok!*

*Spolu s krumlovským medvídkem zdraví Helena Jelínková*